Segundo relato de la Creación

Gn 2,4-25



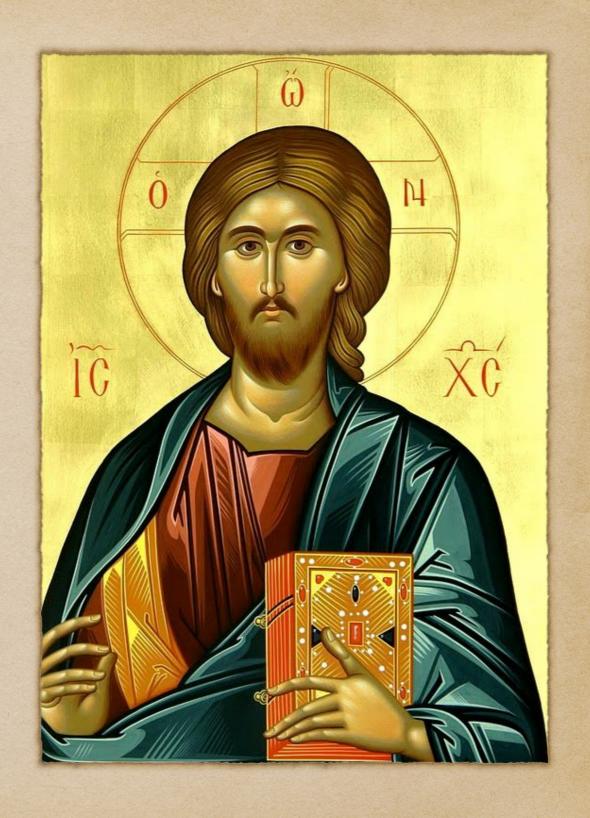
- Qué son los relatos del Génesis: prehistoria teológica
- Relato metafísico: mundo descrito como un gran Templo
- Creación: una comunicación
- Bondad y armonía de la creación: Todo ha sido creado para el hombre.
- Hombre: imagen de Dios, Uno y Trino. Consecuencias
- Séptimo día: entrada en la vida eterna.

Génesis 1



Relato antropológico El hombre

"El misterio del hombre sólo se esclarece en el misterio del Verbo encarnado" (GS 22)





En el relato anterior la creación era descrita como un templo. Ahora se completa ese relato hablando del sacerdote de ese templo (hombre), del modo de realizar el culto (trabajo) y el ámbito en el que se desarrollará (la vida familiar)



El día en que el <u>Señor Díos</u> (יְהְוֶה אֱלֹהָים) <u>hízo tierra y cielo</u>, זחס había aún matorrales en la tierra, ní brotaba híerba en el campo, porque el Señor Díos no había enviado lluvía sobre la tierra, <u>ní había hombre que cultívase el suelo</u>; spero un <u>manantial</u> salía de la tierra y regaba toda la superficie del suelo.



7Entonces el Señor Díos modeló al hombre קֹבְּל מְן־הָאֲדְמָה del polvo del suelo הְאָדָם ínsufló en su naríz alíento de vída; y el hombre se convirtió en ser vívo.

Elhombre

- Polvo del suelo (cuerpo) Aliento de vida (alma) [CIC 355-368]
 - Alma forma del cuerpo: una única naturaleza.
 - Capacidad de ir más allá de la materia: relación de intimidad con Dios
 - Corporalidad, participación del mundo y de los demás.
- "El hombre es un microcosmos" (Scheler) tiene algo de todos los seres, todo converge en él.
- En el hombre se tocan el cielo y la tierra: Templos del Espíritu Santo
- Todos los hombres somos iguales (no creados según sus especies) mismo barro, misma dignidad. Misma dependencia del creador.

Escala del ser



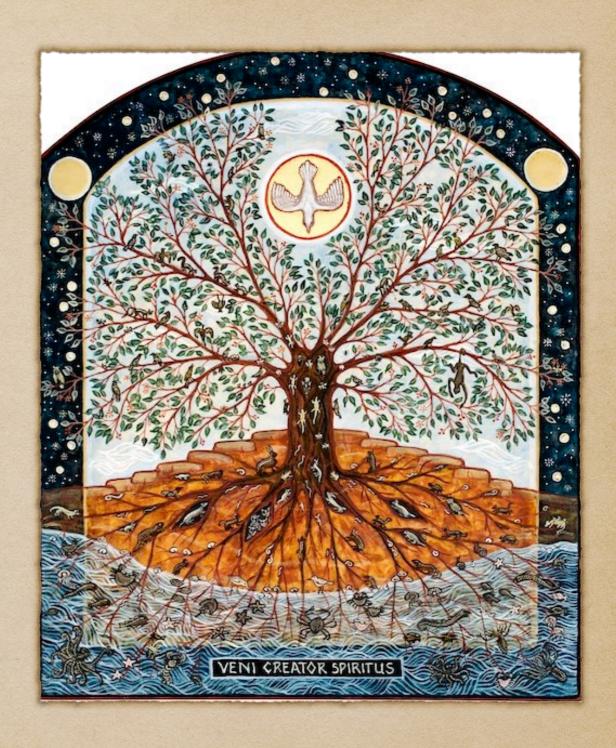
Espíritu



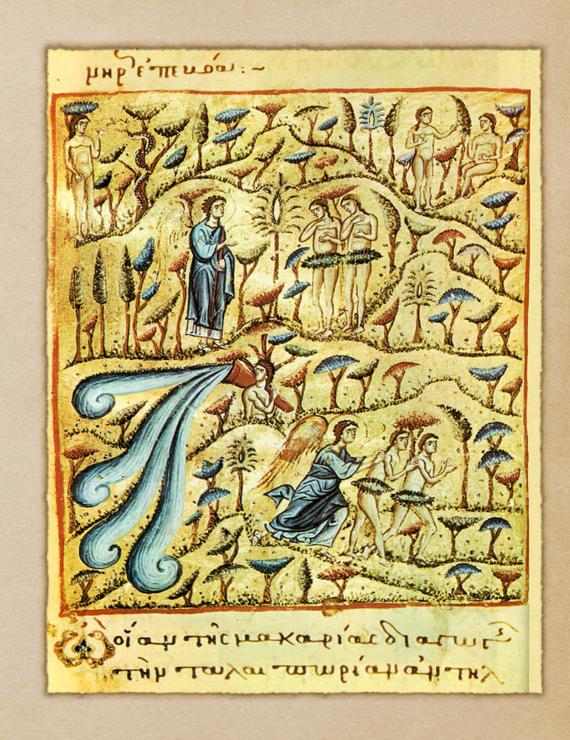
Materia

Materia y espíritu

8Luego el Señor Dios plantó un jardín en el Edén, hacía Oriente, y colocó en él al hombre que había modelado. 9El Señor Dios hizo brotar del suelo toda clase de árboles hermosos para la vista y buenos para comer; además, el árbol de la vida en mitad del jardin, y el árbol del conocimiento del bien y del mal.



¹⁰En Edén nacía <u>un río que</u> regaba el jardín, y allí se dividía en cuatro brazos: "el primero se llama Pisón; rodea toda la tierra de Jávila, donde hay oro. 12 El oro de ese país es muy bueno; alli hay también bedelio y lapíslázuli. ¹³El segundo se llama Guijón; rodea toda la tierra de Cus. 14El tercero se llama Tigris y corre al este de Asiria. El cuarto es el Eúfrates.





15E señor Dios tomó al hombre y lo colocó en el jardin del Edén para que lo guardara y lo cultívara (עָבְדָ). 16El Señor Dios dio este mandato al hombre: "Puedes comer de todos los árboles del jardín, 7 pero del árbol del conocimiento del bien y del mal no comerás, porque el día en que comas de él tendrás que morir".

Árboles en el Paraiso



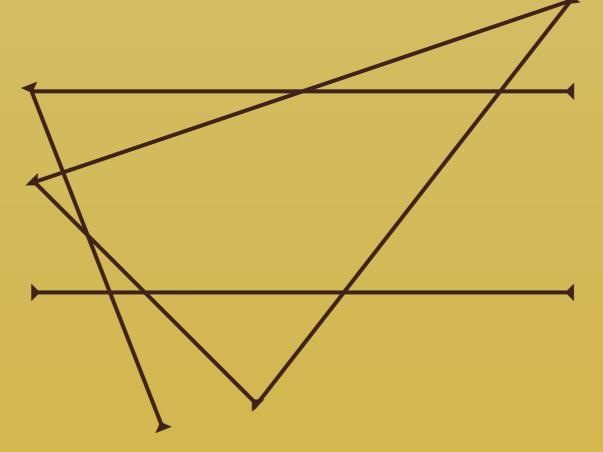
Limite del hombre



Vida eterna

Ha de la Salvación

- · DIOS -
- ÁNGELES
- HOMBRES
- CREACIÓN



Dones

- Dones naturales: necesarios vida natural
- Dones sobrenaturales: la gracía santificante que nos hace participes en la vida divina.
- Dones preternaturales: comunes a la naturaleza de los ángeles. Les preservan de la muerte y del sufrimiento (impasibilidad) y el dominio de la concupiscencia (integridad).
 - El hombre en el Paraiso [CCE 374-379]

Inmortalidad

- No poder morir (non posse mori). Un poder no morir (posse non mori) El tránsito a un estado definitivo no sería experimentado con el dramatismo propio de la muerte
- Hombre: cuerpo y alma. El hombre viviria algún tiempo en el Paraiso, siendo trasladado al cielo sin pasar por el trance de la muerte. (cf. Dormición de la Virgen María)
- La participación en la vida de Dios NO la obtenemos por naturaleza, sino por la gracía divina. Dones sobrenaturales.

18El Señor Dios se dijo: "No es bueno que el hombre esté solo; voy a hacerle a alguien como él, que le ayude". 19Entonces el Señor Dios modeló de la tierra todas las bestías del campo y todos los pájaros del cielo, y se los presentó a Adán, para ver que nombre les ponía. Y cada ser vivo llevaría el nombre que Adán le pusiera. 20Así Adán puso nombre a todos los ganados, a los pájaros del cielo y a las bestías del campo; pero no encontró ninguno como él, que le ayudase.

- Conciencía de soledad: Necesidad de "comunión de personas". Está solo porque es diferente del mundo visible
- Alguien que "le ayude": no en el ámbito del obrar sino del ser.
 Alguien que sea.
- Sólo realizamos nuestra existencia al existir con alguno, existir para alguno: nos encontramos en el síncero don de nosotros mísmos.
- La comunión de personas es la fuente de un nuevo don.



Fundación In Mary's Hands



Entonces el Señor Díos hízo caer un <u>letargo</u> sobre Adán, que se durmió; le sacó una costilla, y le cerró el sitio con la carne. Y el Señor Díos formó (כנה), de la costilla (צֵּלֶע) que había sacado de Adán, una mujer, y se la presentó a Adán.

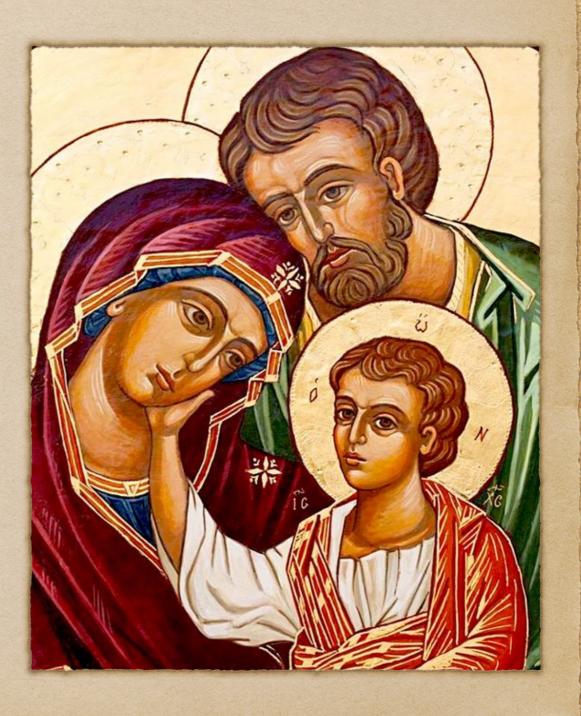
- Letargo: paso del no ser al ser. Hombre (adam): varón (ish) hembra (isha)
- El hombre es creado de la tierra. La mujer proviene de la carne, del costado. La Biblia distingue en este gesto la especial sensibilidad de la mujer.
- La mujer es la última de las criaturas, la obra más acabada de Dios. Si la obra maestra de toda la creación es la mujer, la Mujer por excelencia es María
- Esponsalidad del cuerpo, reflejan exteriormente que nuestro ser es donación. La llamada al amor está inscrita en el cuerpo. El amor es la comunión en la diferencia. UNIDAD en la diferencia (imagen trinitaria)
- El hombre y la mujer NO son iguales: complementarios. El otro es un don para mí. Llegamos a ser siempre en referencia a otro: creados para el diálogo.

"El hecho de que el ser humano, creado como hombre y mujer, sea imagen de Dios no significa solamente que cada uno de ellos individualmente es semejante a Dios como ser racional y libre; significa además que el hombre y la mujer, creados como "unidad de los dos" en su común humanidad, están llamados a vivir una comunión de amor y, de este modo, reflejar en el mundo la comunión de amor que se da en Dios, por la que las tres Personas se aman en el intimo misterio de la única vida divina"

(San Juan Pablo II, Mulieris dignitatem 7)

- Lugar donde el ser humano entra en contacto con el mundo, el primer sitio donde se le revela la imagen de Dios
- Lugar donde el hombre aprende qué es el amor. Donde aprende a amar y experimenta qué es ser amado
- El amor humano remite al amor divino como su imagen y modelo. Es su realización visible iiEl amor es el origen de todo!!
- "Ante el amor de un hombre y una mujer, todos los diferentes tipos de amor palídecen" (cf. DC 2)

Familia



23Adán díjo: "iEsta sí que es hueso de mís huesos y carne de mí carne! Su nombre será "mujer" (אָשָׁה), porque ha salído del varón (אָּשָׁה) 24Por eso abandonará el varón a su padre y a su madre, se unirá a su mujer y serán los dos una sola carne.

25Los dos estaban desnudos, Adán y su mujer, pero no sentían vergüenza uno de otro.

- iiHuesos de mís huesos, carne de mí carne!! El don que me conduce a la plenítud de mí ser.
- Abandono del lugar familiar por maduración del amor, de tal forma que mi vida está preparada para ser fuente de un nuevo don. El amor vuelve a desbordarse hacía afuera. El amor SIEMPRE es entrega, sin un "tuyo ni mio" sino en una nueva unidad. Una nueva alianza.
- Desnudos sin sentir vergüenza: inocencia originaria, se saben revestidos de la gloria de Dios, conocen su dignidad. Señorio sobre si mismos para poder donarse por completo al otro. Perfectamente LIBRES.
- El encuentro con el Misterio sólo tiene lugar en la experiencia del amor. Sólo quien experimenta el Amor conoce la felicidad

iConócete! Conoce tu nobleza y tu dignidad, comprende la grandeza de tu ser y de tu vocación, de esta vocación que constituye tu ser. Aprende a ver en ti el espíritu, reflejo de Dios, hecho por Dios. iHombre, no menosprecies lo que hay de admirable en ti! iRepara en lo que eres!

Los filósofos te han dicho que eres un "microcosmos", pequeño mundo hecho de los elementos, dotado de la misma estructura, sometido a los mismos ritmos que el gran cosmos; te han explicado que estabas sometido a sus mismas leyes...han hecho de ti una rueda. No se equivocaron del todo. A causa de tu cuerpo y de todo lo que en ti puede llamarse naturaleza, así es. Pero si tú profundizas más y tu reflexión se ilumina con las indicaciones de los libros sagrados, entonces te asombraras con las profundidades que se abren ante tí.

H. DE LUBAC, El drama del humanismo ateo (Encuentro, Madrid 1990) 17-18

Estado pre-lapsario

- Bondad ontológica y armónica de toda la creación, al servicio del hombre.
- Relación de comunión entre Dios, el hombre y la naturaleza.
- Destino final del hombre: la vida eterna junto a Dios.
- Vída en la tíerra: su cuerpo no conocerá la corrupción de la carne.
 Será transformado para entrar en la eternidad.
- Equilibrio entre las facultades físicas y espírituales del hombre. Dominio de sí mismo y entrega completa a Dios y a los demás.

"Y vio Dios todo lo que había creado y era MUY BUENO"